

Abel Study Notes



©Network Releasing

Directed by: Diego Luna
Certificate: mayores de 15 años
Running time: 83 minutos
Release date: 25 de abril de 2011

Synopsis:

Abel es un niño de nueve años de edad, cuyo comportamiento y negativa a hablar lo ha llevado a estar en un centro de salud mental cerca de su casa. Su madre soltera, convencida de que reunirlo con su hermano y su hermana podría ayudar en su situación, persuade al doctor de Abel para que deje libre al niño durante una semana. Con su padre ausente, Abel se convierte en una figura paternal poco convencional que conseguirá unir a la familia.¹

Esta guía de estudio está diseñada para estudiantes de español de los cursos AS y A2.

Antes de la película

- ¿cuál es para ti la definición de ‘familia’? Compártela con tus compañeros. ¿Tenéis definiciones diferentes?
- La sociedad actual contempla muchos tipos diferentes de familias. ¿Qué crees que los hijos necesitan de su familia que les ayude en su desarrollo?

Vocabulario mexicano

Así como el inglés, el español posee una gran variedad de variantes lingüísticas. Una de ellas es el español de México, cuyo léxico es muy característico. Empareja las siguientes expresiones mexicanas con su equivalente peninsular:

- | | | | |
|----|-------------------|----|--------------------|
| 1. | lunchar | a. | ir muy rápido |
| 2. | pinche | b. | comer |
| 3. | morro/a | c. | hablar |
| 4. | dar chance | d. | dar la oportunidad |
| 5. | en el gabacho | e. | cosa (despectivo) |
| 6. | ir hecho la mocha | f. | en el extranjero |
| 7. | chingadera | g. | ruin, indigno |
| 8. | platicar | h. | chico/a, novio/a |

Nuevo cine mexicano

Se conoce como “nuevo cine mexicano” al cine que se hace en México desde 1990. Sus principales características son la búsqueda de calidad artística y cinematográfica y el abordaje de temáticas sociales comprometidas propias del país.²

Mira la foto en la portada y describe la mise-en-scène (todo lo que aparece ante la cámara, tanto diseño como producción).

- ¿qué tipo de plano es? ¿qué puedes decir de la iluminación?
- Durante la película verás varios planos generales de paisajes. Toma notas mientras veas la película para describirlos (plano, ángulo, iluminación, movimientos de cámara, montaje, sonido...)

Después de la película

Completa las siguientes frases con el vocabulario:

familia monoparental
pensión alimenticia
estar embarazada

contestar mal
infidelidad
echar la culpa

compartir la custodia
hacerse cargo

1. El padre de Abel se marchó, así que su familia es una _____.
2. Abel decide _____ de su familia, es decir, él es el responsable.
3. Selene y Paul suelen _____ a su madre.
4. Es fácil _____ a Anselmo del problema de Abel, ya que empezó cuando Anselmo los abandonó.
5. Abel asume que su madre debe _____ porque compartieron un cigarrillo en la cama.
6. Cecilia y Anselmo deberían _____ de sus hijos, pues los hijos necesitan de los dos padres.
7. Como Anselmo no les pasa la _____, Cecilia debe vender las fincas para poder comer.
8. Anselmo ha cometido una _____ porque está viviendo con otra mujer y todavía está casado.

Machismo

El machismo es algo muy presente en las sociedades latinas. De hecho, la palabra 'macho' es una palabra latina. La película hace una crítica a esa sociedad machista en México, mediante diversas escenas en las que se representan los efectos del machismo en la vida cotidiana (desde las películas que Abel ve en la televisión, hasta la canción de Macho Man para el festival del día del padre). ¿Puedes pensar en más ejemplos?

Tus opiniones

- ¿Crees que Abel toma un rol necesario? ¿Qué cambios positivos suceden cuando Abel toma el rol de padre de familia?
- En tu opinión, ¿crees que Cecilia hace lo correcto cuando le oculta al doctor los cambios en Abel? ¿Hubieras hecho lo mismo para proteger a tu hijo?
- ¿Te parece que Anselmo tiene derecho a exigir que Cecilia le sea fiel?

Gramática: Verbos reflexivos

Completa las frases con la forma correcta del verbo en paréntesis:

1. Normalmente mis padres _____, sobre todo si estamos de vacaciones. (pelearse, ellos, presente)
2. Mi hermana y mi primo no _____ nada bien, ¡no podían ni verse! (llevarse, ellos, imperfecto)
3. En vacaciones, mi padre _____ del dinero que gastemos. (quejarse, él, futuro)
4. Me gusta _____ con toda mi familia porque son lo más importante para mí. (entenderse, yo, infinitivo) _____ de tu padre porque era muy bueno conmigo. (enamorarse, yo, pretérito).
5. Si tuvierais problemas económicos, _____ cargo de la manutención de vuestros hijos. (hacerse, nosotros, condicional)
6. ¡ _____ bien cuando visitemos a tus abuelos! (comportarse, tú, imperativo)
7. He estado _____ de haberme casado con tu padre muchos años. (arrepentirse, yo, gerundio)
8. ¿Cómo _____ por vosotros mismos si no tuvierais la ayuda de tus tíos? (mantenerse, vosotros, condicional)
9. Antes de que _____ por otra persona, quería decirte que estoy embarazada. (enterarse, tú, presente de subjuntivo)

Escrito por María Gonzáles Fuentes

1. <http://www.filmaffinity.com/es/film842482.html>
2. <http://respuesta.mexicotop.com/Entretenimiento/nuevo-cine-mexicano-epoca-peliculas-directores-actores>